

Participación en proyectos de investigación financiados

Coordinador en el proyecto “Preservación y difusión del patrimonio cultural de la Sierra de Zongolica” conversión de financiamiento por la Secretaría de Cultura y el Instituto Tecnológico Superior de Zongolica, en el que se realizaron diez talleres participativos con temas referentes a la alfarería, arte textil, danza y ritualizada, medicina tradicional, lectura de paisajes bioculturales, radio comunitaria, lengua náhuatl, juegos de mesa y monumentos arqueológicos y arquitectónicos; además, se realizó un encuentro de medicina tradicional, un documental, cinco cápsulas de radio, un catálogo de bienes patrimoniales, un artículo científico tres jornadas por la preservación del patrimonio cultural de la Sierra de Zongolica, el primero en la Universidad Veracruzana Intercultural, el segundo en el museo de Antropología de Xalapa y el tercero en El Colegio de Michoacán A.C.; también se participó con stand de resultados en la “Expoferia Educativa 2022 y 2023” organizada por la Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior y en “Cumbre Tajín 2022 y 2023” organizada por la Secretaría de Turismo. Otro proyecto de investigación que coordiné y se mantiene vigente es "cadenas de valor" acreditado como Nodo de Impulso a la Economía Social y Solidaria (NODESS) con Folio de registro: N3022000045 ante el Instituto Nacional De la Economía Social. En el proyecto colaboraron el H. Ayuntamiento de Zongolica, Ensamblados Cafés Mexicanos y Caja Zongolica. "Agricultura familiar en talleres participativos con familias agricultoras, financiados por el Instituto Veracruzano de la Juventud y Centro de Investigación en Tecnologías y Saberes Comunitarios. Entre los resultados del proyecto destacan: realización del primer y segundo “Festival del café y concurso Tesoros de la Montaña. Premio a la calidad del café de la Sierra de Zongolica 2021 y 2022” en el que se premiaron a 40 productores de 750 participantes a los que se les otorgó un reconocimiento por su participación y un reporte de análisis físico y sensorial del café que producen; además, desde el proyecto en colaboración con la Secretaría de Desarrollo Económico y Portuario del Estado de Veracruz se registraron ante el Instituto Mexicano de la Propiedad intelectual a ocho marcas de café y miel; otro resultado fue la publicación de un documental y un artículo científico. De igual forma, participé como coordinador del proyecto "Agricultura familiar en localidades cafetaleras de la Sierra de Zongolica" financiado por el Instituto Veracruzano de la Juventud y Centro de Investigación en Tecnologías y Saberes Comunitarios; los resultados obtenidos fueron: 20 talleres participativos, actualización del juego de mesa "Río de vida campesina" y un documental con unidades de producción familiar. Colaborador en el proyecto “ECOCAFÉ – Conocimiento Tradicional e Innovación tecnológica para la mejora de los suministros del café el procesamiento de residuos” financiado por la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AMEXCID).